



Sembradores de esperanza

Cantamos, contamos y creamos

María Ángeles Pavón

Sembradores de esperanza

Cantamos, contamos y creamos

- / Justificación curricular
- / Reto y metas de aprendizaje
- / Secuencia didáctica
- / Anexos y materiales

SEMBRADORES DE ESPERANZA

JUSTIFICACIÓN Y CURRÍCULUM



En el marco del Jubileo de la Esperanza (2025) se propone una situación de aprendizaje que ayude al alumnado a reflexionar sobre el valor de la esperanza, fomentando actitudes de empatía, gratitud y confianza en un futuro mejor. Se parte de sus experiencias cercanas y se potencia la expresión oral, escrita, musical y artística.

Tiene como objetivos:

- Fomentar el valor de la esperanza como actitud positiva ante la vida, inspirada en el mensaje de Jesús, mediante experiencias significativas de aprendizaje.
- Desarrollar la expresión oral y escrita a través de cuentos, canciones y producciones creativas vinculadas al tema de la esperanza.
- Favorecer la comprensión del mensaje evangélico de amor, fe y confianza en Dios, aplicándolo a situaciones cotidianas desde una perspectiva cristiana.
- Potenciar la creatividad musical y literaria mediante la interpretación, invención y dramatización de canciones y relatos con sentido espiritual y ético.
- Estimular la participación activa y cooperativa en actividades grupales, promoviendo actitudes de respeto, empatía, ayuda y alegría compartida.

Desarrollar la sensibilidad artística y emocional mediante el uso de recursos expresivos (voz, ritmo, ilustración, gesto) que conecten con valores humanos y cristianos.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		
Competencias específicas	Criterio de evaluación	Saberes básicos
CE.2	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	<p>Comprensión de textos orales y escritos adaptados a su nivel.</p> <p>Producción de textos sencillos: descripciones, cartas, cuentos, etc.</p> <p>Vocabulario relacionado con las emociones, la esperanza y los valores.</p> <p>Escucha activa y respeto por los turnos de palabra.</p> <p>Reconocimiento de palabras con carga positiva (amistad, ayuda, ilusión, etc.)</p>
CE.3	3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.	
	3.2 Participar en interacciones orales espontáneas, incorporando estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística.	
CE.4	4.1 Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	
CE.5	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	

RELIGIÓN CATÓLICA		
Competencias específicas	Criterio de evaluación	Saberes básicos
CE.1	1.1 Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	Dios nos ama y nos da esperanza: Jesús como portador de esperanza. La vida de Jesús: signos, acciones y parábolas que muestran su mensaje de amor y esperanza.
CE.2	2.2 Apreciar y mostrar actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.	Los valores del Evangelio: fe, perdón, amistad, solidaridad, alegría, confianza.
CE.6	6.1 Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.	Celebraciones cristianas: sentido del Jubileo, fiestas religiosas como momentos de renovación. Oración y expresión de la fe: canciones, dibujos, gestos, oraciones.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA		
Competencias específicas	Criterio de evaluación	Saberes básicos
CE.1	1.1 Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Audición activa y comprensión de mensajes musicales (ritmo, melodía, timbre, intensidad).
CE.3	3.1 Producir obras propias de manera guiada, utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos, y mostrando confianza en las capacidades propias.	Interpretación vocal e instrumental de canciones sencillas. Creación musical básica (cambios en ritmo, letra o acompañamiento).
CE.4	4.1 Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa a partir de la igualdad y el respeto a la diversidad.	La música como medio de expresión emocional y espiritual. Participación activa, cooperativa y respetuosa en actividades musicales. Relación entre música y valores: respeto, esperanza, alegría, empatía.



VALORACIÓN DE LO APRENDIDO. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	¿RÚBRICA?
Comprende el sentido global de textos orales y escritos breves.	Lista de cotejo.	✓ Lista de cotejo (checklist) Observar si los alumnos: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Identifican la idea principal. <input type="checkbox"/> Reconocen personajes o elementos clave. <input type="checkbox"/> Usan palabras del texto al explicar. <input type="checkbox"/> Relacionan el contenido con su experiencia.
Produce textos orales o escritos sencillos.	Rúbrica.	
Participa activamente en situaciones comunicativas.	Lista de cotejo.	Anexo 1.
Utiliza el lenguaje religioso básico (palabras como "esperanza", "perdón", "Jesús", "confianza", "alegría") para expresar su comprensión del mensaje cristiano.	Rúbrica de evaluación.	Anexo 2.
Se interesa por ayudar a los demás , mostrando empatía, amabilidad o perdón en la convivencia diaria, como forma de vivir el mensaje de Jesús.	Lista de cotejo.	Anexo 3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	¿RÚBRICA?
Representa a través de canciones, dibujos o dramatizaciones escenas bíblicas o mensajes del Jubileo, relacionándolos con su propia vida.	Rúbrica.	Anexo 4.
Reconoce y describe emociones y valores (como la esperanza, alegría o confianza) presentes en canciones o piezas musicales escuchadas durante la situación de aprendizaje.	Lista de cotejo, observación en clase.	Anexo 5.
Interpreta vocal o instrumentalmente canciones sencillas relacionadas con el Jubileo, respetando el ritmo, la melodía y colaborando con el grupo.	Lista de cotejo, observación directa.	Anexo 6.
Participa activamente en la creación de letras, sonidos o acompañamientos que transmitan mensajes de esperanza o valores positivos.	Rúbrica.	Anexo 7.

SEMBRADORES DE ESPERANZA

RETO Y METAS DE APRENDIZAJE



Al entrar al aula, los alumnos encuentran una maceta vacía con una semilla y una nota misteriosa que dice:

“Hola, soy una pequeña semilla. Dicen que si me cuidas con palabras bonitas, gestos de cariño, canciones alegres y fe en el corazón... ¡puedo crecer! Pero no sé si es verdad. ¿Podrías ayudarme a descubrirlo?”.

Al lado, una caja con palabras arrugadas como: miedo, tristeza, rabia, oscuridad... y otra caja vacía con el cartel “Palabras de Esperanza”. El reto para la clase es: “¿Podemos hacer crecer la esperanza en nuestro cole sembrando palabras buenas, gestos bonitos y canciones alegres?”.

- Soy capaz de reconocer la esperanza como valor positivo en mi vida.
- Soy capaz de expresar ideas sobre la esperanza oralmente y por escrito.
- Soy capaz de relacionar el mensaje de Jesús con situaciones cotidianas.
- Soy capaz de crear cuentos, canciones y dramatizaciones sobre la esperanza.
- Soy capaz de participar activamente en trabajos grupales con respeto y empatía.
- Soy capaz de escuchar y ayudar a mis compañeros con alegría compartida.
- Soy capaz de interpretar y disfrutar canciones con sentido espiritual.
- Soy capaz de usar la voz, el ritmo y el gesto para expresar emociones y valores.
- Soy capaz de apreciar la belleza en producciones artísticas propias y ajenas.
- Soy capaz de tomar decisiones inspiradas en la fe, la confianza y el amor.

SEMBRADORES DE ESPERANZA

SECUENCIA DIDÁCTICA



ORIENTAR

Reto inicial y metas de aprendizaje.

Diálogo a partir del reto.

ACTIVAR

Dinámica: “Jardín de la esperanza”.

Lectura del cuento “La semilla de la esperanza”.

ACCEDER

Juego: “Palabras que dan luz”.

Lectura de la parábola “El grano de mostaza” (Mt 14, 31-32).

Visualización del vídeo sobre la parábola “El grano de mostaza”.

PROCESAR

Dinámica: “Luces de esperanza”.

Actividad: “Cartas que abrazan”.

Cuento dialogado: “La flor que creció en la sombra”.

Audición: “Color esperanza”, de Diego Torres

Acompañamiento con percusión corporal e instrumentos.

Dinámica: “Te regalo esperanza”.

RECAPITULAR

Creación de letra sencilla.

Taller: “Puertas que se abren”.

METACOGNICIÓN

Oración final.



SESIÓN 1

ACTIVIDAD: presentación del reto y diálogo inicial

RETO: ¿Podemos hacer crecer la esperanza en nuestra clase?

Planteamiento del reto (narrado en forma de historia motivadora):

Al entrar al aula, los alumnos encuentran una maceta vacía con una semilla y una nota misteriosa que dice:

“Hola, soy una pequeña semilla. Dicen que si me cuidas con palabras bonitas, gestos de cariño, canciones alegres y fe en el corazón... ¡puedo crecer! Pero no sé si es verdad. ¿Podrías ayudarme a descubrirlo?”.

Al lado, una caja con palabras arrugadas como: miedo, tristeza, rabia, oscuridad... y otra caja vacía con el cartel “Palabras de Esperanza”. El reto para la clase es: “¿Podemos hacer crecer la esperanza en nuestro cole sembrando palabras buenas, gestos bonitos y canciones alegres?”

Después de la lectura de la nota de la semilla (por la maestra o un/a alumno/a lector/a) se realizarán las siguientes actividades:

- **Diálogo guiado:**

¿Qué significa tener esperanza?

¿Qué cosas nos hacen sentir felices y seguros?

¿Podemos cambiar las palabras tristes por palabras bonitas?

- **Juego simbólico:**

Cada niño elige una palabra negativa de la caja y la “transforma” en una palabra positiva.

Escriben la nueva palabra en una flor, hoja o sol de cartulina, que pegarán en la maceta o en un mural titulado “Jardín de la Esperanza”.

Cierre emocional: coloreamos esta frase grupal, “Juntos haremos crecer la esperanza con amor y alegría”, que haremos en una cartulina grande.



SESIÓN 2

ACTIVIDAD 1: lectura del cuento

“La Semilla de la esperanza”.

Había una vez una pequeña semilla que vivía en un sobre viejo, olvidado en un cajón. Nadie la miraba, nadie la tocaba. “Soy muy pequeña, no sirvo para nada”, pensaba ella.

Un día, una niña llamada Clara encontró el sobre. Con una sonrisa, tomó la semilla, la llevó al jardín y la sembró con mucho cuidado. Le puso agua, le habló con cariño y le cantó una canción cada mañana.

—Tú puedes crecer –le decía Clara–. Aunque seas pequeña, puedes ser algo grande.

Pasaron los días, y la semilla, aunque al principio tenía miedo, comenzó a creer en las palabras de la niña. “Tal vez sí pueda”, pensaba mientras se estiraba un poquito más cada día. Lluvia, sol, viento... Todo parecía difícil, pero la semilla siguió confiando.

Un día, ¡brotó una hojita! Y luego otra... hasta que se convirtió en una hermosa flor, tan luminosa que todos querían verla. Ahora, ya no se sentía sola ni pequeña, sino parte de algo maravilloso.

Clara la miró con ternura y susurró: —Tú eres una semilla de esperanza. Gracias por crecer.

Diálogo sobre qué significa “esperanza” para ellos.

- ¿Cómo se sentía la semilla al principio?
- ¿Qué hizo Clara por ella?
- ¿Qué significa tener esperanza?
- ¿Qué cosas pequeñas que hacemos pueden dar esperanza a otros?

ACTIVIDAD 2: juego “Palabras que dan luz”

Los/as alumnos/as jugarán a crear, compartir y regalar palabras que dan luz. Se les presenta la idea de que algunas palabras alumbran como una linterna en la oscuridad, y que con ellas podemos hacer crecer la esperanza en los demás.

El docente inicia con una pequeña conversación: “¿Alguna vez una palabra te hizo sentir bien?” “¿Qué palabras te hacen sentir acompañado, querido o con ganas de sonreír?”. Se muestra una linterna o una vela encendida y se dice:

“Las palabras buenas son como esta luz: nos ayudan a no tener miedo, a sentirnos mejor”.

Se entrega a cada niño/a: unas tarjetas o papeles en forma de bombilla, estrella o vela. En cada una, escriben o dictan al adulto una palabra o frase positiva (según su nivel).

Ejemplos: "Ánimo", "Tú puedes", "Jesús te cuida", "Te queremos", "Siempre hay esperanza", entre otras.

Los alumnos se ponen de pie con su "palabra-luz". Van caminando por el aula y se la regalan a un/a compañero/a, leyendo o diciendo en voz alta lo que han escrito. El/la que la recibe dice: "¡Gracias, esa palabra me da luz!". Pueden repetir varias veces con diferentes compañeros/as.

Al final, todas las tarjetas se pegan en un mural o se colocan alrededor de una cartulina con el título "Palabras que dan luz" o "Aquí crece la esperanza". Se puede decorar con dibujos de velas, soles, flores, etc.

Cierre simbólico: se apaga la luz unos segundos. Cada niño/a dice en voz alta una palabra-luz mientras se vuelve a encender una pequeña luz o se enciende una "vela eléctrica".



SESIÓN 3

ACTIVIDAD 1: lectura “El grano de mostaza” (Mt 13, 31–32)

³¹ Jesús les contó otra parábola: «El reino de los cielos es semejante a un grano de mostaza, que un hombre sembró en su campo. ³² Sin duda, esta es la más pequeña de todas las semillas; pero, cuando crece, es la más grande de las plantas; se hace árbol, y hasta las aves del cielo vienen y hacen nidos en sus ramas».

Visualizamos la parábola [“El grano de mostaza” \(Valivan\)](#).

DINÁMICA: 1: “Luces de esperanza”

El docente muestra una vela encendida o una linterna y les dirá:

“Hay personas que viven en lugares tristes o en momentos difíciles, como quienes están privados de libertad. Pero incluso en los lugares más oscuros, puede brillar una luz. Esa luz puede ser tu voz, tu oración, tu abrazo, tus palabras buenas”.

(Se apagan las luces del aula por unos segundos –opcional– para hacer más impactante el momento simbólico).

En círculo, se pregunta: ¿Qué es lo que hace que una persona se sienta mejor? ¿Qué cosas podemos hacer para dar esperanza? ¿A quién le gustaría enviarle una luz hoy?

Cada niño recibe una figura de vela, bombilla o estrella de papel. Escribe o dibuja dentro: un símbolo que represente su esperanza.

ACTIVIDAD 2: “Cartas que abrazan”

Describir o dictar colectivamente mensajes de ánimo en forma de cartas, dibujos o postales, dirigidos a personas privadas de libertad. Con frases simples como “Todos merecemos una segunda oportunidad”, “Jesús te quiere mucho”, o “Te mandamos alegría desde nuestra clase”.

Si se trabaja con una entidad colaboradora, estas cartas se pueden enviar como parte de un gesto solidario o celebración del Jubileo.



SESIÓN 4

ACTIVIDAD 1: cuento dialogado “La flor que creció en la sombra”

Se narra el cuento dramatizándolo.

Había una vez una semilla muy pequeña que cayó en un lugar donde nunca brillaba el sol. No había árboles, ni pájaros, ni risas. Solo un rincón de piedra, silencioso y frío. Era un lugar donde algunas personas estaban solas, tristes, esperando un cambio. La semilla pensó:

— Aquí no puedo crecer... Aquí no hay luz ni alegría.

Pasaron los días, y la semilla seguía dormida, bajo la tierra gris. Hasta que un día, alguien, desde muy lejos, le cantó una canción. La canción decía:

“Aunque estés lejos, no estás solo. Aunque estés triste, hay esperanza. Aunque haya sombra, la luz llegará”.

La semilla sintió algo nuevo: un calor suave, como si el sol la acariciara. Luego, otra persona escribió una carta, diciendo:

— “No te rindas. Todos merecemos una nueva oportunidad”.

Entonces, la semilla empezó a despertar. Poco a poco, rompió la tierra. Y un día... ¡una flor apareció en medio de la sombra! No era una flor cualquiera. Sus pétalos brillaban con las palabras buenas, con los cantos, con las oraciones que muchas personas le habían enviado. Desde entonces, cada vez que alguien enviaba un mensaje de esperanza, la flor se hacía más fuerte. Y las personas que vivían cerca de ella comenzaron a sentirse mejor. A pensar que sí, que incluso en los rincones más oscuros... puede nacer la esperanza.

Actividad complementaria: los niños dibujan la flor en la sombra y escriben dentro mensajes como “Nunca pierdas la esperanza”, “Jesús está contigo”, “Eres importante”, etc.

ACTIVIDAD 2: “Color esperanza”, Diego Torres

Audición: [“Color esperanza”](#), de Diego Torres.

Percusión corporal con la canción [“Color esperanza”](#).

Acompañamiento con instrumentos de percusión: panderetas, maracas, claves, cajas chinas...

Escuchamos y sentimos: inicio dialogado (5-10 min.). Les hacemos varias preguntas motivadoras: ¿Qué crees que es la esperanza? ¿Alguna vez estuviste triste y luego te

sentiste mejor? ¿Qué te ayudó? ¿Jesús daba esperanza a la gente? ¿Cómo? (puedes vincularlo con escenas del Evangelio, como las curaciones, el consuelo, el perdón...).

Primera escucha de la canción (5-10 min). Escuchan en silencio la canción “Color Esperanza”. Se les invita a cerrar los ojos y prestar atención a cómo se sienten. Al acabar, se pregunta: ¿Qué te ha hecho sentir? ¿Hay alguna palabra que recuerdas?

Para finalizar la actividad dibujaremos cómo es para ellos/as “un mundo con color esperanza”.

Vivimos la esperanza. Comparamos la canción con frases de Jesús:

“Yo soy la luz del mundo”.

“No tengan miedo”.

“Bienaventurados los que lloran...”.

¿Cómo podemos ser esperanza para los demás? (escribir en cartulina colectiva).

Actividad simbólica: “Te regalo esperanza”.

Cada niño escribe una frase positiva en un papel con forma de corazón, estrella o flor.

Se colocan en un mural titulado:

“Jesús nos da color esperanza” o “Mi corazón tiene color esperanza”.

Conexión con el Evangelio.

Puedes relacionar la canción con estos pasajes:

Jesús sana al ciego (Mc 10, 46-52).

Jesús calma la tormenta (Mc 4, 35-41).

Resurrección de Lázaro (Jn 11).

“Yo estoy con ustedes siempre” (Mt 28, 20).

Algunas opciones más para trabajar la canción son:

- Creación de una letra sencilla (con apoyo del docente) para una canción sobre la esperanza. Trabajaremos la letra en Religión y la composición en Música.
- Grabar un pequeño vídeo con la canción y enviarlo a Cáritas, Pastoral Penitenciaria u otra entidad como gesto simbólico de cercanía.



SESIÓN 5

ACTIVIDAD ARTÍSTICA: “Puertas que se abren”

Cada niño/a dibuja una puerta cerrada en una cartulina, y al abrirla (puerta recortada), aparece un mensaje, una flor, una paloma o una luz que representa una nueva oportunidad o un cambio positivo con el objetivo de trabajar la idea de que todos merecen abrir una puerta hacia una vida nueva.

ORACIÓN FINAL

Se realiza una breve oración o momento de silencio en el aula, con una vela encendida, para pedir por quienes están sufriendo o desean empezar de nuevo. Frase para repetir:

“Que la luz de la esperanza llegue a todos los corazones”.

Crear un mural colectivo con manos recortadas en papel donde cada niño escriba una oración o deseo: “Que nunca se apaguen tus ganas de vivir”, etc.

SEMBRADORES DE ESPERANZA

ANEXOS Y MATERIALES



ANEXO I: “La semilla de la esperanza”

Había una vez una pequeña semilla que vivía en un sobre viejo, olvidado en un cajón. Nadie la miraba, nadie la tocaba. “Soy muy pequeña, no sirvo para nada”, pensaba ella.

Un día, una niña llamada Clara encontró el sobre. Con una sonrisa, tomó la semilla, la llevó al jardín y la sembró con mucho cuidado. Le puso agua, le habló con cariño y le cantó una canción cada mañana.

—Tú puedes crecer -le decía Clara-. Aunque seas pequeña, puedes ser algo grande.

Pasaron los días, y la semilla, aunque al principio tenía miedo, comenzó a creer en las palabras de la niña. “Tal vez sí pueda”, pensaba mientras se estiraba un poquito más cada día. Lluvia, sol, viento... Todo parecía difícil, pero la semilla siguió confiando.

Un día, ¡brotó una hojita! Y luego otra... hasta que se convirtió en una hermosa flor, tan luminosa que todos querían verla. Ahora, ya no se sentía sola ni pequeña, sino parte de algo maravilloso.

Clara la miró con ternura y susurró: —Tú eres una semilla de esperanza. Gracias por crecer.

ANEXO II: vídeos relacionados con el Jubileo

<https://www.youtube.com/watch?v=e7sqOA484a4>

https://www.youtube.com/watch?v=7Gpz6GqpiXo&list=RD7Gpz6GqpiXo&start_radio=1

<https://www.youtube.com/watch?v=X-pltfyLxoA>

<https://www.youtube.com/watch?v=3ERkAMFgzIA>

ANEXO III: enlaces “Color esperanza”, Diego Torres

https://www.youtube.com/watch?v=Nb1VOQRs-Vs&list=RDNb1VOQRs-Vs&start_radio=1

